

ЗМІСТ

Вступ	3
Розділ 1. Теорії творчості в контексті формування інноваційної особистості	11
1.1. Концепції сучасних освітніх парадигм	11
1.2. Основні положення та аспекти сучасних теорій творчості	22
1.3. Етапи розвитку педагогіки творчості	71
1.4. Формування інноваційної особистості в сучасній методологічній парадигмі.....	74
Висновки	82
Розділ 2. Теоретико-методичні засади впровадження педагогіки творчості у процес навчання фізики	86
2.1. Егалітарний та елітарний підходи до розвитку креативності учнів.....	86
2.2. Роль навчального середовища та пізнавальних стилів у формуванні і розвитку творчої особистості	99
2.3. Основні положення педагогіки творчості як методологічна основа навчання фізики.....	114
2.4. Творчий учитель фізики – необхідна умова формування творчої особистості учня.....	128
Висновки	133
Розділ 3. Методична система навчання фізики з використанням тренінгів творчості	136
3.1. Програми розвитку креативності та творчого потенціалу учнів.....	136
3.2. Організація навчального процесу з метою розвитку креативності учнів.....	147
3.3. Методи дидактики творчості	158
3.4. Методична система розвитку креативності учнів	166
3.4.1. Теоретична платформа та структура методичної системи	166
3.4.2. Моделі навчання з метою розвитку креативності учнів.....	186

3.5. Навчальний тренінг творчості як педагогічна технологія	191
3.6. Стратегії та тактики творчої діяльності учнів у процесі навчання фізики	249
3.7. Взаємодія “вчитель– учень” у контексті розвитку креативної особистості	265
Висновки	283
Розділ 4. Ідентифікація творчої особистості у процесі навчання фізики	286
4.1. Методи ідентифікації творчої особистості	286
4.2. Оцінка пізнавальної та характерологічної сфер учнів	301
4.3. Формування груп творчості у процесі навчання фізики.....	310
Висновки	314
Загальні висновки	316
Список літератури	320