

ЗМІСТ

Передмова	5
Розділ 1. Ідентичність у контексті історичного становлення суб'єкта	9
1.1. Ритуал як первинна основа формування людської ідентичності у первісному суспільстві	9
1.2. Герой і філософ – перші історичні типи індивідуальної ідентичності	25
1.3. Значення практик себе в становленні самоідентичності особистості в елліністичну епоху	40
1.4. Турбота про себе як основа формування особистісної самоідентичності у християнському етосі	55
Розділ 2. Джерела формування модерної ідентичності	84
2.1. Утвердження цінностей повсякденного життя та інструментальної раціональності	85
2.2. Трансформація духовних практик турботи про себе у модерній добі	95
2.3. Роман як народна форма практики себе та його значення у формуванні новочасної ідентичності	101
2.4. Сповідь та практика покаяння: їх вплив на становлення самоідентичності особистості у модерній добі	115
2.5. Стилі життя та форми самоутвердження особистості за умов глобалізації та інформатизації суспільства	144
Розділ 3. Життєвий шлях особистості: кризи самоідентичності	161
3.1. Основні чинники становлення і розвитку ідентичності в онтогенезі	162
3.2. Соціалізація особистості: процеси ідентифікації і самоідентичність людської індивідуальності	176
3.3. Ф. Достоевський і Ф. Ніцше про значення сорому	199
3.4. Сексуальна ідентичність і гендерні ідентифікації	210
3.5. Співвідношення колективної й індивідуальної ідентичності	227

Розділ 4. Ідентичність у дискурсі постмодерну	239
4.1. Стратегія бажання: ідентичність як фантазм	239
4.2. Різоматична ідентичність: деконструкція, децентрація, розрізнення.....	261
4.3. Нові аспекти людської суб'єктивності: проблема нарративної ідентичності	279
4.4. Бінарна структура ідентичності у світлі девіантної поведінки	294
Розділ 5. Онтологія людської самоідентичності	311
5.1. Я і самість	311
5.2. Інтерсуб'єктивна природа людської самості	340
5.3. Тілесна ідентичність і самість	361
5.4. Творчість як екзистенціал людського буття і онтологічна засада самоідентичності особистості	374
Післямова	387
Література	398