

## ЗМІСТ

<b>Передмова</b> .....	3
<b>Розділ 1. Теоретичні основи культури</b> .....	5
1.1. Етимологія та розвиток наукового підходу до поняття «культура» .....	5
1.2. Культура: проблема визначення та сутність .....	9
1.3. Типологія та функції культури .....	12
1.4. Розвиток уявлень про цивілізацію. Багатозначність поняття «цивілізація» .....	17
<b>Розділ 2. Стародавня культура українських земель</b> .....	21
2.1. Особливості культури первісного суспільства в Україні .....	21
2.2. Трипільська культура .....	25
2.3. Антична культура Північного Причорномор'я .....	30
2.4. Скіфо-сарматська культура на теренах України .....	35
<b>Розділ 3. Українська культура княжої доби</b> .....	44
3.1. Дохристиянська культура східних слов'ян .....	44
3.2. Культура Київської Русі .....	52
3.2.1. Християнізація, розвиток писемності, освіта, література .....	52
3.2.2. Архітектура, образотворче мистецтво та музика .....	62
3.3. Особливості формування та розвитку культури Галицько-Волинського князівства .....	69
3.3.1. Містобудування та архітектура, малярство, скульптура .....	70
3.3.2. Література, освіта, наукові уявлення .....	75
<b>Розділ 4. Ренесанс в українській культурі</b> .....	81
4.1. Культурно-історичні процеси на українських землях з середини XIV до середини XVI ст. Передвідродження .....	81
4.2. Національно-культурний Ренесанс (остання третина XVI ст. – перша половина XVII ст.) .....	88
4.2.1. Острог, Львів, Київ – центри розвитку української науки, освіти та книгодрукування .....	88
4.2.2. Українська ренесансна література, архітектура, скульптура, малярство, музика .....	101
<b>Розділ 5. Українська культура періоду Бароко (друга половина XVII–XVIII ст.)</b> .....	118
5.1. Українська культура в добу Гетьманщини. «Козацьке бароко» .....	118

5.1.1. Києво-Могилянська академія: центр освіти та науки України.....	119
5.1.2. Література та музика.....	125
5.1.3. Архітектура, скульптура та малярство бароко.....	134
5.2. Бароко в культурі західноукраїнських земель та Правобережжя.....	143
5.2.1. Стан освіти та науки.....	143
5.2.2. Архітектура та образотворче мистецтво.....	146
<b>Розділ 6. Національно-культурне відродження наприкінці XVIII – на початку XX ст.</b> .....	158
6.1. Розвиток української культури в складі Російської імперії.....	158
6.1.1. Освіта та наука.....	159
6.1.2. Література, театр і музика.....	167
6.1.3. Архітектура, малярство та скульптура: від класицизму до модерну.....	180
6.2. Національна культура на західноукраїнських землях.....	195
6.2.1. Освіта та наука.....	195
6.2.2. Література, театр і музика.....	205
6.2.3. Архітектура, малярство та скульптура: від класицизму до модерну.....	211
<b>Розділ 7. Українська культура в 1917–1939 рр.</b> .....	221
7.1. Національна культура в період Української революції 1917–1921 рр.: напрями та досягнення.....	221
7.2. Особливості розвитку культури в радянській Україні.....	239
7.2.1. Освіта, наука, література та мистецтво на тлі політики «українізації» 1920-х рр.....	242
7.2.2. Згорання українізації. «Розстріляне відродження».....	260
7.3. Національна культура на західноукраїнських землях у 1920–1930-ті рр.....	265
<b>Розділ 8. Українська культура середини XX – першої декади XXI ст.</b> .....	279
8.1. Національна культура в роки Другої світової війни (1939–1945 рр.).....	279
8.2. Державна політика в сфері культури в УРСР (друга половина 1940-х – 1980-ті рр.).....	289
8.3. Українська культура: від проголошення незалежності до сьогодення.....	315
<b>Список літератури</b> .....	340