

ВСТУП

Мультимедійні інформаційні системи сьогодні щільно увійшли в щоденне життя людини. Неможливо собі уявити галузь освіти чи промисловості, де не використовують сучасних засобів комунікації, відображення чи відтворення різної інформації. Основними аргументами на користь мультимедіа є те, що така інформація ефективно впливає на одержувача та він її запам'ятовує, адже одночасно поширюється через зоровий і слуховий канали, заторкуючи емоційну сферу людини. Спосіб її збереження (на змінних носіях) є зручним та компактним, а в поєднанні з мобільним обчислювальним засобом (ноутбуком, смартфоном тощо) забезпечує максимальну мобільність.

Що стосується освіти, то з кожним днем мультимедійні інформаційні системи займають все більшу нішу. Нові технічні засоби, зокрема, інтерактивні дошки, стають потужним інструментом для ефективної організації навчання. Проте використання сучасних засобів потребує застосування нових підходів до його подання, а саме, на заняттях важливим завданням є не лише перегляд матеріалу як ілюстрації до лекції, а забезпечення інтерактивної взаємодії під час навчання. Ще одним важливим завданням є використання навчальних програм-тренажерів, за допомогою яких користувач може у “своєму темпі” засвоювати матеріал, проходити контрольні тести, а мультимедійна складова дасть змогу в умовах, наближених до реальності, відпрацьовувати необхідні навички.

Як уже зазначено, мультимедійні інформаційні системи проникають практично в усі сфери діяльності людини. Зокрема, найзрозумілішою та найдоступнішою сьогодні є мультимедійна слайд-повідь, яку використовують під час будь-якого публічного виступу від захисту дипломної роботи чи дисертації до виявлення шляхів розвитку галузі чи держави загалом. Зазвичай презентацію готує доповідач за допомогою програми MS Power Point. Ось тут і виявляється, що створені презентації здебільшого є невиразними, а саме, головна властивість мультимедіа – художня привабливість, починаючи з кольорової палітри, шрифтів, композиційного оформлення, поєднання текстової, графічної та звукової складових реалізуються дуже слабо. Часто на конференціях навіть високого рівня можна побачити так звані “дизайнерські рішення”, де чорним або білим дрібним шрифтом на сірому фоні написані майже нечитабельні фрази.

Використання професійних графічних шаблонів дещо покращує ситуацію, однак вміння грамотно, чітко, а головне – коротко і ясно сформулювати основну думку і відповідно її оформити є важливим завданням, яке вивчають у курсі “Мультимедійні інформаційні системи”.

По суті, мультимедіа продукт є способом і “красивою обгорткою” для оформлення та передачі інформаційних повідомлень під час соціальних комунікацій. І що

краще суб'єкти комунікації володіють цим інструментом, то ефективнішим буде результат їхньої взаємодії. Кожен, хто успішно проектує, виробляє, рекламує, продає, навчає, повідомляє про наукові результати тощо для досягнення своєї мети, перетворює інформацію на привабливу мультимедійну форму. Відомо, що створити, наприклад, архітектурний об'єкт – це тільки півсправи, інша частина – пов'язана з поданням проекту та ефективним його представленням. Відповідаючи на запитання “Навіщо фізику потрібна лірика?”, зауважимо, що вузький спеціаліст предметної галузі, професіонал своєї справи, якщо він людина талановита, виявить свій талант не тільки в тому, що він запропонував чи зробив, а й у тому, як він про це розповів зовнішньому світу. А саме за поданням цієї інформації для її ефективного висвітлення користувачам навчаються студенти в межах дисципліни “Методи та засоби мультимедійних інформаційних систем”.