

ПЕРЕДМОВА

Цей навчальний посібник призначений для магістрів та спеціалістів спеціальності 7(8) 02020601 “Реставрація творів мистецтва”, зокрема тих, які вивчають реставрацію виробів з каменю у курсі “Реставраційне матеріалознавство”.

Метою вивчення реставраційного матеріалознавства є отримання необхідних знань про склад, внутрішню будову різноманітних пам’яток архітектури з каменю та матеріалів, що застосовуються під час реставраційних робіт, їхніх фізико-хімічних властивостей, агрегатного стану та функціонального призначення, досвіду їхнього використання в реставраційній практиці.

Завдання навчальної дисципліни передбачає вивчення теоретичної та практичної (з елементами експерименту) частин. Передбачено розгляд питань, пов’язаних із чистотою, ступенем дисперсності, належністю до певних класів органічних та неорганічних сполук застосованих матеріалів, розгляд систем стандартів, агрегатного, колоїдного стану, забарвлення розглянутих речовин та матеріалів.

Під час проведення практичних занять студенти ознайомлюються з підходами до створення реставраційних матеріалів, із визначенням фізико-хімічних показників як матеріалів пам’яток архітектури, так і реставраційних матеріалів.

Під час проведення практичних занять студенти ознайомлюються з результатами застосування матеріалів на реставрованих об’єктах.

Значення навчальної дисципліни у професійній підготовці дипломованого фахівця з реставрації каменю пов’язано з розумінням фізико-хімічної сутності та функціонального призначення розглянутих матеріалів, особливостей їхнього застосування у реставраційній практиці.

Навчальна дисципліна допомагає зрозуміти суть експлуатації та реставрації пам’яток архітектури, виготовлених з каменю, оцінити можливості застосування певних матеріалів для виконання конкретних завдань з урахуванням естетичних, експлуатаційних, економічних та екологічних вимог.

Для вивчення реставраційного матеріалознавства потрібно використовувати зрізці пам’яток архітектури, що наявні на кафедрі архітектурної та мистецької спадщини, які використовують у реставраційних роботах під час виконання курсових та дипломних робіт.

Автори висловлюють вдячність рецензентам професору М. М. Гивлюду, професору О. В. Решетняку, кандидату хімічних наук Р. Б. Гуцуляку, а також доценту В. М. Петрику, докторанту О. В. Рибчинському, доценту О. В. Стасюк, асистенту В. А. Мельнику за цінні поради у підготовці посібника.