

## ЗМІСТ

1. Вступ .....	5
2. Сутність редагування.....	7
Запитання й завдання.....	7
3. Методи редагування .....	8
Запитання й завдання.....	8
Вправа 1. Коректування текстових оригіналів.....	9
Вправа 2. Коректування ілюстраційних оригіналів .....	14
Вправа 3. Коректування зверстаної газетної сторінки.....	19
Варіант 1.....	19
Варіант 2.....	20
4. Інформаційні норми редагування.....	19
Запитання й завдання.....	19
Вправа 4. виправлення відхилень від інформаційних норм .....	20
5. Соціальні норми редагування .....	24
Запитання й завдання.....	24
Вправа 5. виправлення відхилень від юридичних, політичних, релігійних та етичних норм .....	24
6. Композиційні норми редагування.....	27
Запитання й завдання.....	27
Вправа 6. виправлення відхилень від композиційних норм.....	28
7. Рубрикаційні норми редагування .....	30
Запитання й завдання.....	30
Вправа 7. виправлення відхилень від рубрикаційних норм.....	30
8. Логічні норми редагування.....	32
Запитання й завдання.....	32
Тест 1 .....	33
Вправа 8. виправлення відхилень від логічних норм .....	36
9. Лінгвістичні норми редагування .....	43
Запитання й завдання.....	43
Вправа 9. виправлення відхилень від лінгвістичних норм.....	44
10. Психолінгвістичні норми редагування.....	49
Запитання й завдання.....	49
Вправа 10. виправлення відхилень від психолінгвістичних норм .....	50
11. Норми редагування газетно-журнальних видань.....	53
Запитання й завдання.....	53
Вправа 11. виправлення відхилень від видавничих норм .....	55
Вправа 12. Редагування газетного тексту .....	60
Тест 2 .....	63
Вправа 13. виправлення відхилень від поліграфічних норм .....	65
12. Норми редагування радіопрограм.....	66
Запитання й завдання.....	66
Вправа 14. Редагування сценарію радіопередачі.....	67
13. Норми редагування телепрограм.....	72
Запитання й завдання.....	72
Вправа 15. Редагування сценарію телепередачі.....	73
14. Норми редагування інтернет-видань .....	75
Запитання й завдання.....	75
Вправа 16. Редагування веб-сторінки .....	75
Вправа 17. Редагування рекламного тексту.....	78

15. Редагування і творчість .....	80
Запитання й завдання.....	80
16. Застосування методів творчого редагування.....	80
Запитання й завдання.....	80
Вправа 18. Редагування листа в редакцію.....	81
Додатки .....	85
1. Коректурні знаки.....	86
1.1. Коректурні знаки для текстових оригіналів .....	86
1.2. Коректурні знаки для ілюстраційних оригіналів .....	93
2. Правила використання коректурних знаків .....	94
3. Зразок відкоректованої газетної сторінки.....	96
4. Зразок відредагованої сторінки авторського оригіналу.....	98
5. Послідовність операцій редагування.....	99
6. Методи пропаганди журналістами української мови в ЗМІ .....	100
7. Таблиця транслітерування української абетки латинською.....	104
8. Винятки із загального правила підрядної координації.....	106
9. Винятки із загального правила сурядної координації.....	107
10. Винятки із загального правила підрядного узгодження.....	108
11. Винятки із загального правила сурядного узгодження.....	108
12. Винятки із загального правила узгодження прикладок.....	109
13. Норми керування.....	109
14. Норми повторення прийменників при однорідних членах речення.....	110
15. Зразки типових описів документів.....	110
16. Шаблон редакційного висновку.....	121
17. Редагування матеріалів: керівництво для „стражів” .....	122
18. Сім „смертних гріхів” редактора .....	124
Література.....	127