

ЗМІСТ

Розділ 1. Літературознавство – одна з двох філологічних дисциплін. Його структура	3
1.1. Літературознавство та лінгвістика.....	3
1.2. Літературознавство та історія.....	6
1.3. Літературознавство та мистецтвознавство	8
1.4. Літературознавство та фольклористика.....	9
1.5. Літературознавство та журналістикознавство.....	10
1.6. Літературознавство та інші наукові дисципліни	11
1.7. Основні та допоміжні літературознавчі дисципліни	12
1.8. Теорія літератури	15
1.9. Історія літератури.....	18
1.10. Літературна критика.....	20
1.11. Взаємозв'язки літературознавчих дисциплін	21
1.12. Історіографія літературна	22
1.13. Бібліографія літературна.....	23
1.14. Текстологія	24
1.15. Палеографія	25
1.16. Методологія літературознавства.....	26
1.17. Завдання курсу «Вступ до літературознавства».....	29
Література.....	32
Запитання. Завдання	34
Розділ 2. Література та життя	35
2.1. Художня література та інші види мистецтв	35
2.1.1. Термін «література».....	35
2.1.2. Художня література та інші види мистецтв.....	36
2.1.3. Предмет художньої літератури	40
2.1.4. Функції художньої літератури	42
2.1.5. Художня література і журналістика	46
2.2. Документалістика.....	47
2.3. Мережева література.....	48
Література	50
Запитання. Завдання	51
Розділ 3. Літературно-художній образ	52
3.1. Поняття про літературно-художній образ	52
3.2. Специфіка літературно-художнього образу	54
3.3. Особливості художнього мислення письменника	56

3.4. Структура та класифікація літературно-художніх образів	57
Література.....	61
Запитання. Завдання.....	62
Розділ 4. Літературний твір	63
4.1. Зміст і форма.....	63
4.2. Тема.....	64
4.3. Ідея.....	65
4.4. Сюжет і композиція.....	67
4.4.1. Сюжет і фабула.....	67
4.4.2. Компоненти сюжету.....	69
4.4.3. Типи сюжетів.....	72
4.4.4. Поняття про композицію.....	74
4.5. Мова художнього твору.....	75
4.5.1. Лексичні засоби.....	75
4.5.2. Тропи.....	84
4.5.3. Фігури поетичного синтаксису.....	103
4.5.4. Фонічні засоби.....	116
Література.....	120
Запитання. Завдання.....	121
Розділ 5. Роди і жанри літератури	122
5.1. Загальне поняття про роди та жанри. Метажанр.....	122
5.2. Генезис і родові ознаки епосу.....	125
5.3. Характеристика епічних жанрів	128
5.3.1. Епопея.....	129
5.3.2. Роман.....	132
5.3.3. Повість.....	140
5.3.4. Новела.....	143
5.3.5. Оповідання.....	145
5.3.6. Есе (есеї).....	148
5.3.7. Нарис.....	150
5.4. Характеристика ліричних жанрів	151
5.4.1. Генезис і родові ознаки лірики.....	151
5.4.2. Проблеми класифікації типів ліричних творів.....	154
5.4.3. Поділ лірики на жанри	155
5.4.3.1. Епіталама.....	156
5.4.3.2. Панегірик.....	157

5.4.3.3. Дифірамб.....	157
5.4.3.4. Пеан	158
5.4.3.5. Епіграма	158
5.4.3.6. Мадригал.....	159
5.4.3.7. Епітафія.....	159
5.4.3.8. Кпнцона	160
5.4.3.9. Станси	160
5.4.3.10. Ода	161
5.4.3.11. Елегія	163
5.4.3.12. Думка	165
5.4.3.13. Гімн.....	166
5.4.3.14. Послання	168
5.4.3.15. Пісня	169
5.4.3.16. Романс.....	171
5.4.3.17. Ліричний портрет.....	172
5.4.3.18. Псалом	172
5.4.3.19. Молитва	173
5.4.3.20. Медитація.....	174
5.4.3.21. Сонет	175
5.5. Драма і драматичні жанри	175
5.5.1. Загальне поняття про драму.....	175
5.5.2. Трагедія	178
5.5.3. Комедія.....	180
5.5.4. Драма як жанр.....	183
5.5.5. Мелодрама	185
5.5.6. Трагікомедія.....	186
5.5.7. Водевіль.....	186
5.5.8. Фарс	187
5.6. Ліро-епос та інші міжродові, метажанрові та суміжні утворення	188
5.6.1. Балада	188
5.6.2. Дума	189
5.6.3. Билина	190
5.6.4. Байка.....	191
5.6.5. Буколіка.....	194
5.6.5.1. Пастораль.....	195
5.6.5.2. Ідилія.....	196
5.6.5.3. Еклога	196

5.6.6. <i>Співомовка</i>	197
5.6.6.1. <i>Гумореска</i>	198
5.6.7. <i>Поема</i>	198
5.6.8. <i>Мемуари</i>	200
5.6.8.1. <i>Щоденник</i>	201
5.6.8.2. <i>Літературний портрет</i>	204
5.6.9. <i>Художня біографія</i>	205
5.6.10. <i>Ремейк</i>	209
5.6.11. <i>Лімерик</i>	210
Література	210
Запитання. Завдання	213
Розділ 6. Напрями, течії, школи в історії літературознавства	214
6.1. Напрямок, течія, угруповання, школа як наукові поняття	214
6.2. Бароко	215
6.3. Рококо	221
6.4. Класицизм	223
6.5. Сентименталізм	228
6.6. Романтизм	231
6.7. Реалізм	244
6.8. Натуралізм	251
6.9. Модернізм	252
6.9.1. <i>Імпресіонізм</i>	254
6.9.2. <i>Неоромантизм</i>	255
6.9.3. <i>Символізм</i>	256
6.9.4. <i>Імажинізм</i>	257
6.9.5. <i>Футуризм</i>	258
6.9.6. <i>Експресіонізм</i>	260
6.9.7. <i>Акмеїзм</i>	261
6.9.8. <i>Авангардизм</i>	262
6.9.9. <i>Дадаїзм</i>	264
6.9.10. <i>Сюрреалізм</i>	264
6.9.11. <i>Соціалістичний реалізм</i>	265
6.10. Постмодернізм	267
Література	275
Запитання. Завдання	279
Розділ 7. Віршування	282
7.1. Поняття про поезію та прозу	282

7.2. Античне віршування	284
7.3. Силабічна система віршування.....	287
7.4. Силабо-тонічне віршування.....	288
7.5. Тонічне віршування	292
7.6. Строфіка	297
7.7. Сталі строфічні форми	301
7.8. Зорова поезія	306
Література	307
Запитання. Завдання	307
Розділ 8. Аналіз та інтерпретація художнього твору.....	308
8.1. Загальне поняття про аналіз.....	308
8.2. Різновиди аналізу художнього твору.....	311
8.3. Поняття про інтерпретацію.....	313
Література	314
Запитання. Завдання	315