

Савицький Ігор Васильович народився 8 червня 1962 р. у Дрогобичі (Львівська область).

Визначний громадський діяч, брав активну участь у становленні спорту та фізичної культури у незалежній Україні. Багаторічний член Ради та Виконкому Федерації баскетболу України.

Автор багатьох статей на спортивну тематику в сучасній українській пресі та співавтор книг: «100 років баскетболу в Україні» (2008 р.), «Архітектор Григорій Пежанський та розвиток фізичної культури в Галичині» (2016), «Давид Бурлюк. Українські корені засновника світового авангарду. Поезія, мистецтво, театр, спорт» (2017).

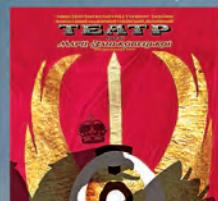
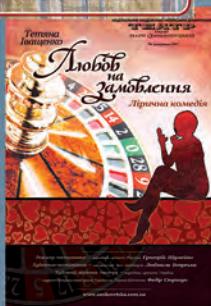
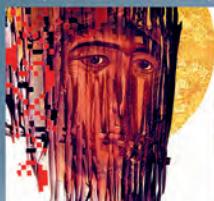
Закінчив Львівський державний інститут фізичної культури. Майстер спорту. Один із засновників національної Федерації баскетболу України. Понад двадцять років очолював Львівську обласну федерацію з цього виду спорту. Організатор багатьох міжнародних та всеукраїнських спортивних форумів, зокрема перших матчів новоствореної збірної України з баскетболу проти національних команд Австрії та Угорщини, які відбувалися у Львові. Багаторічний член Ради НОК України у Львівській області.

Керівник клубу «Срібна корзина», жіноча команда якого вперше в історії Львова у 1993 р. представляла Україну в європейських кубках (European Cup Liliana Ronchetti). Засновник баскетбольного клубу «Львівська політехніка», який очолював у 1993–2012 рр. Клуб був учасником української Суперліги та гідно представляв місто Лева на міжнародних і всеукраїнських змаганнях.

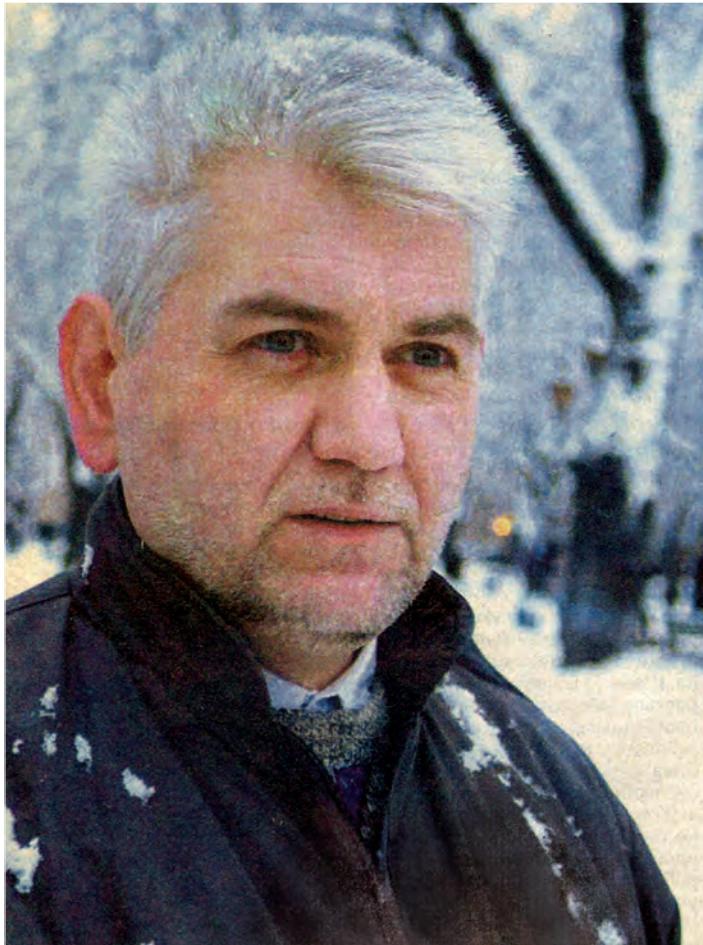
Нині – директор футбольної школи «Карпати» Львів (очолює її з 2012 р.), яка входить до ТОР-3 найкращих в Україні.

Уподобання: спорт, історія, мистецтвознавство.

НАЦІОНАЛЬНИЙ АКАДЕМІЧНИЙ УКРАЇНСЬКИЙ ДРАМАТИЧНИЙ ТЕАТР ІМ. М. ЗАНЬКОВЕЦЬКОЇ



Григорій Шумейко народився 1 травня 1951 р. в с. Малий В'язівок Лубенського району Полтавської обл. Український актор, режисер-постановник, театральний педагог, культуролог. Народний артист України, нагороджений орденом «За заслуги III ступеня». З 1974 року працює в Львівському національному академічному українському драматичному театрі ім. М. Заньковецької. Виношує мрію-задум втілити на сцені виставу про Нетифора Дровняка.



Нога Олександр Павлович народився у Львові 27 листопада 1959 року. Мистецькі дослідження провадить в Інституті народознавства Національної академії наук України, де працює на посаді старшого наукового співробітника відділу мистецтвознавства. У 1995 році захистив дисертацію кандидата мистецтвознавства.

Автор низки монографічних досліджень з питань мистецтва ХХ століття. За свою роботу відзначений преміями Західного наукового центру Національної академії наук України та Президента України у 2000 році.