

Зміст

Вступ	5
Розділ 1. Основи машинобудівного креслення	7
1.1. Інструментальні засоби геометричних побудов та креслення на площині	7
1.1.1. Налаштування креслення	7
1.1.2. Створення геометричних примітивів	19
1.1.3. Редагування геометричних примітивів	53
1.1.4. Нанесення розмірів	81
1.2. Лабораторний практикум	99
1.2.1. Креслення технічного контуру. Лабораторна робота "Планка"	99
1.2.2. Креслення технічного контуру. Лабораторна робота "Кронштейн"	128
1.2.3. Проекційне креслення. Лабораторна робота "Зображення предметів"	142
1.2.4. Креслення деталі Лабораторна робота "Вал"	164
1.2.5. Креслення деталі Лабораторна робота "Колесо зубчасте"	205
1.2.6. Складальне креслення. Лабораторна робота "З'єднання шпилькою"	224
1.2.7. Деталювання складального креслення. Лабораторна робота "Робоче креслення деталі"	242
Розділ 2. Моделювання	267
2.1. Інструментальні засоби твердотілого моделювання	267
2.1.1. Налаштування виглядів 3D-об'єкта	267
2.1.2. Створення базових твердотільних об'єктів	269
2.1.3. Створення простих твердотільних об'єктів із двовимірних об'єктів	291
2.1.4. Створення комбінованих твердотільних моделей	300
2.1.5. Основні операції з 3D-об'єктами	304
2.2. Лабораторний практикум	315
2.2.1. Моделювання предмета. Лабораторна робота "Твердотільна модель"	315

Розділ 3. Анімація	327
3.1. Інструментальні засоби створення анімаційних послідовностей	327
3.2. Лабораторний практикум	331
3.2.1. Анімація для презентаційних представлень.	
Лабораторна робота "Створення відеоролика"	331
Список літератури	336
Додатки	337
1. Креслення технічного контуру. Лабораторна робота "Планка".....	337
2. Креслення технічного контуру.	
Лабораторна робота "Кронштейн"	342
3. Проекційне креслення.	
Лабораторна робота "Зображення предметів"	347
4. Креслення деталі. Лабораторна робота "Вал".....	352
5. Креслення деталі. Лабораторна робота "Колесо зубчасте"	357
6. Складальне креслення.	
Лабораторна робота "З'єднання шпилькою"	359
8. Моделювання предмета.	
Лабораторна робота "Твердотільна модель"	370
9. Анімація для презентаційних представлень. Лабораторна робота	
"Створення відеоролика"	380