

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ “ЛЬВІВСЬКА ПОЛІТЕХНІКА”

ВІСНИК

НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ
“ЛЬВІВСЬКА ПОЛІТЕХНІКА”

Видається з 1964 р.

№ 793

АРХІТЕКТУРА

Відповідальний редактор – д-р арх., професор Б.С. Черкес

Львів
Видавництво Львівської політехніки
2014

У Віснику опубліковано результати науково-дослідних робіт професорсько-викладацького складу кафедри дизайну архітектурного середовища, Інституту архітектури Національного університету “Львівська політехніка”, а також архітектурних шкіл інших вищих навчальних закладів. У публікаціях розглянено актуальні проблеми освітньо-теоретичних питань дизайну архітектурного середовища, типологічного дизайну, ландшафтного і урбаністичного дизайну, сценографічного дизайну, дизайну інтер’єрів, меблів, обладнання, малих архітектурних форм, а також наукові дослідження студентів кафедри ДАС.

Для наукових працівників та спеціалістів, які працюють у галузі архітектури.

The results of the scientific-researching projects of the Teaching Department personnel of the Institute of Architecture of Lviv National Polytechnic University have been published in the bulletin as well as the project results of the architectural school of other high schools. The vital issues of educational theory of the design of architectural environment, typological design, landscape and urban design, scenographic design, interior design are considered in the publications.

For scientists and engineers who work in the field of architecture.

***Рекомендувала Вчена рада Національного університету “Львівська політехніка”
(Протокол № 69 засідання від 25.02.2014 р.)***

***Свідоцтво про державну реєстрацію засобу масової інформації
Серія КВ №13038-1922Р від 20.07.2007 р.***

Редакційна колегія:

Черкес Б.С., відповідальний редактор, директор інституту архітектури, завідувач кафедри дизайну та основ архітектури, академік Української академії архітектури та Саксонської академії мистецтв, проф., д-р арх.;

Проскуряков В.І., заступник відповідального редактора, декан інституту архітектури, завідувач кафедри дизайну архітектурного середовища, академік Української академії архітектури, проф., д-р арх.;

Шулдан Л.О., відповідальний секретар, доцент кафедри архітектурних конструкцій, доц., канд. арх.;

Бевз М.В., завідувач кафедри реставрації і реконструкції архітектурних комплексів, проф., д-р арх.;

Габрель М.М., завідувач кафедри архітектурного проектування, проф., д-р техн. наук;

Голубець О.М., професор кафедри дизайну та основ архітектури, член міжнародної Асоціації критики мистецтва в Парижі (АІСА), проф., д-р мист.;

Кінаш Р.І., завідувач кафедри архітектурних конструкцій, проф., д-р техн. наук;

Петришин Г.П., завідувач кафедри містобудування інституту архітектури проф., канд. арх.;

Клаус Семсрот, декан факультету архітектури і просторового планування Віденського технічного університету, проф., д-р арх.;

Кор Вагенаар, професор Дельфтського технічного університету, проф., д-р арх.;

Андреас Гофер, професор Віденського технічного університету, проф., д-р арх.;

Юрій Волчок, професор Московського архітектурного інституту, проф., д-р арх.

Адреса редколегії:

*Національний університет “Львівська політехніка”,
вул. С. Бандери, 12, Львів-13, 790013
тел. 032 2582542
032 2582235*

ЗМІСТ

Звернення ректора Юрія Ярославовича Бобала до колективу кафедри	3
Від редколегії.....	4
<i>Проскуряков В. І.</i> Кафедра ДАС – Триумф прогресу. З минулого в майбутнє	5

ОСВІТНЬО-ТЕОРЕТИЧНІ ПИТАННЯ ДИЗАЙНУ АРХІТЕКТУРНОГО СЕРЕДОВИЩА

<i>Тимохін В. О.</i> Життєздатність простору архітектурного середовища	9
<i>Іванов-Костецький С. О.</i> Футуристичний дизайн, як інструментарій прогнозування майбутнього.....	12
<i>Коротун І. В.</i> Основи гармонізації архітектурного середовища.....	19
<i>Омельяненко М.В.</i> Нові перспективи архітектурно-будівельної галузі.....	27
<i>Проскуряков В. І., Дмитраш О. Ю.</i> Висвітлення результатів проектування Міжвузівських об'єктів культури на кафедрі дизайну архітектурного середовища НУ “Львівська політехніка”	29
<i>Черкес Б. С., Юрик Я. М.</i> Ідентичність та пам'ять в міському середовищі	35
<i>Шебек Н. М.</i> Соціальні основи дизайну архітектурного середовища	40
<i>Яців М. Б.</i> Актуальні питання фахової освіти в галузі організації світлового середовища архітектури.....	45

ТИПОЛОГІЧНИЙ ДИЗАЙН

<i>Абрамюк І. Г.</i> Архітектура функціоналізму у зодчестві міста Луцька: тенденції, запозичення, автентика.....	54
<i>Гой Б. В.</i> Сіті-холи як нові типи будівель організації громадського життя в сучасному місті (за результатами Міжнародного українсько-німецького проектного семінару “Новий громадський форум м.Тернополя”).....	57
<i>Джигіль Ю. Є.</i> Універсальні спортивно-видовищні комплекси в дипломних проектах студентів кафедри ДАС.....	62
<i>Дірк Хамаан</i> Типологія Дрездена та її зміни впродовж дня. Прогулянка містом	71
<i>Зауральська А. В.</i> Застосування методики рейтингової оцінки архітектурних об'єктів.....	77
<i>Камьонка Л.</i> Збалансована архітектура – необхідний крок у майбутнє.....	81
<i>Ковальчук Х. І.</i> Рядова житлова забудова доби класицизму у Львові.....	86
<i>Проскуряков В. І., Гуменник І. В.</i> Попередня пропозиція принципів архітектурної типології відкритих та “ландшафтних” театрів	94
<i>Проскуряков В. І., Дмитраш О. Ю.</i> Розвиток модерних архітектурних ідей в вищих навчальних закладах і міжвузівських об'єктах культури.....	101
<i>Савчак Н. С., Фамуляк Я. Є.</i> Сучасні проблеми формування дизайну архітектурного середовища сільських поселень.....	107
<i>Сінкевич О. В.</i> Аспекти інтеграції в історично сформовану міську структуру м. Рівного сучасних театральних-видовищних будівель та споруд.....	110

<i>Стоцько Р. З.</i> Особливості архітектури будівель вищих навчальних закладів із зміненою геометрією	116
<i>Хілько Н. О.</i> Шляхи перетворення історичного садибного житла міста Чернівці відповідно до сучасних потреб	121

ЛАНДШАФТНИЙ І УРБАНІСТИЧНИЙ ДИЗАЙН

<i>Богданова Ю. Л.</i> Еволюція ландшафтного проектування у Львові ХХ–ХХІ століття	126
<i>Гарбаум Борис,</i> Міські інтерфейси (сполучення). Стаття до дискусії про морфологію міського простору	134
<i>Іванов-Костецький С. О.</i> Передумови майбутнього розвитку архітектурного середовища сучасних міст	141
<i>Катола Х. О.</i> “Зелена” архітектура університетських кампусів	149
<i>Кордулян О. П.</i> Методика гармонійного пропорціонування об’ємно-просторової структури з урахуванням історично-сформованого середовища на прикладі міста Чернівці	154
<i>Проскураков В. І., Гуменник І. В.</i> Результати пошукового проектування відкритих та “ландшафтних” театрів викладачами і студентами кафедри дизайну архітектурного середовища Національного університету “Львівська політехніка”	160
<i>Шулдан Л. О.</i> Основні функціональні засади проектування акустичного саду (в межах туристичного центру м.Львова)	166

СЦЕНОГРАФІЧНИЙ ДИЗАЙН

<i>Босий П. В.</i> Формування сценічного простору засобами постановочного освітлення	175
<i>Климко З. В.</i> Місце діяльності і творчої спадщини всесвітньо відомого художника Є.М. Лисика у львівському театральному часі, просторі, сценографії і архітектурі	182
<i>Климко З. В., Проскураков В. І.</i> Виявлення тенденцій і особливих відмінностей в творчій біографії Є.М. Лисика в порівнянні із досягненнями інших майстрів сценографії	189
<i>Хір А. М., Гой Б. В.</i> Театральне мистецтво як формуючий чинник громадського простору на прикладі м. Ужгорода	201

ДИЗАЙН ІНТЕР’ЄРІВ, МЕБЛІВ, ОБЛАДНАННЯ, МАЛИХ АРХІТЕКТУРНИХ ФОРМ

<i>Воронкова І. С.</i> Еволюція просторів бібліотек вищих навчальних закладів України (на прикладі найстаріших університетів)	208
<i>Яців М. Б.</i> Особливості організації штучного освітлення сакральних просторів традиційної й сучасної церкви	217

НАУКОВІ РОЗВІДКИ СТУДЕНТІВ КАФЕДРИ ДАС

<i>Драгус У. О., Богданова Ю. Л.</i> Архітектурний ескіз як засіб і захід найефективнішої презентації архітектурної ідеї	225
--	-----

<i>Ключковський М. С., Богданова Ю. Л.</i> Архітектура як метод психологічного впливу.....	229
<i>Проскураков В. І., Кордунян Х. О.</i> Порівняльна характеристика міст України та США на прикладі Києва і Нью-Йорка.....	233
<i>Проскураков В. І., Кричевець Є. О.</i> Середовище як засіб фармування архітектури музеїв в історичних містах.....	239
<i>Проскураков В. І., Лук'яненко В. О.</i> Орієнтування в містах на прикладі Заходу та сходу	242
<i>Проскураков В. І., Паскевська А. С.</i> Порівняльний аналіз закордонної та вітчизняної архітектури середовища відпочинку. Різновиди рекреаційного середовища.....	245
<i>Проскураков В. І., Тимошенко Ю. С.</i> Порівняльний аналіз закордонної та вітчизняної архітектури та організації простору у громадських центрах житлових масивів.....	249
<i>Проскураков В. І., Філіпчук Ю. В.</i> Тенденції розвитку сучасної архітектури лялькових театрів (на прикладі театру ляльок в м. Кіровограді).....	253
<i>Чекайло К. М., Богданова Ю. Л.</i> Міста-сади як сучасна урбаністична концепція організації житлового середовища	256

Збірник наукових праць

ВІСНИК

Національного університету
“Львівська політехніка”

Видається з 1964 р.

№ 793

АРХІТЕКТУРА

Редактор *Ольга Дорошенко*
Комп'ютерне верстання *Олени Борисюк*
Художник-дизайнер *Маріанна Рубель-Кадирова*

Здано у видавництво 27.02.2014. Підписано до друку 24.04.2014.
Формат 60×84¹/₈. Папір офсетний. Друк на різнографі.
Умовн. друк. арк. 30,69. Обл.-вид. арк. 17,8.
Наклад 100 прим. Зам. 140426.

Видавець і виготівник Видавництво Львівської політехніки
Свідоцтво суб'єкта видавничої справи ДК № 4459 від 27.12.2012 р.

вул. Ф. Колесси, 2, Львів, 79013
тел. +380 32 2582146, факс +380 32 2582136
vlp.com.ua, ел. пошта: vmr@vlp.com.ua