

ISSN 2523-4757

Вісник Національного університету  
“Львівська політехніка”

# Серія «АРХІТЕКТУРА»

Bulletin of Lviv Polytechnic National University

## Series of Architecture

Volume 2 • Issue 1



Founder and Publisher  
Lviv Polytechnic  
National University

2 0 2 0

Bulletin of Lviv Polytechnic  
National University  
**Series of Architecture**  
Volume 2 • Issue 1

2 0 2 0

**Editorial Board**

*Editor-in-Chief:*

**Bogdan Cherkes**, Dr. of Arch., Prof. (Ukraine)

*Deputy editors-in-chief:*

**Viktor Proskuryakov**, Dr of Arch., Prof. (Ukraine)

*Secretaries responsible:*

**Larisa Shuldan**, Ph.D., Associate Professor (Ukraine)

**Maxim Yasynskiy**, Ph.D., Assistant Professor (Ukraine)

*Members of the Editorial Board:*

**Mykola Bevz**, Dr. of Arch., Prof. (Ukraine)

**Mykola Gabrel**, Dr. of Engineer. Sciences, Prof. (Ukraine)

**Igor Hnes**, Dr of Arch., Prof. (Ukraine)

**Yurii Dyba**, Dr. of Arch., Prof. (Ukraine)

**Svitlana Linda**, Dr. of Arch., Prof. (Ukraine)

**Halyna Petryshyn**, Cand. of Arch., Prof. (Ukraine)

**Klaus Semsrot**, Dr. of Arch., Prof. (Austria)

**Cor Wagenaar**, Dr. of Arch. (The Netherlands)

**Andreas Hofer**, Dr. of Arch. (Austria)

**Boguslaw Podhalyanskiy**, Dr. of Arch. (Poland)

**Jacek Purchla**, Dr. of Science (Poland)

**Founder and Publisher**

Lviv Polytechnic National University

**Address for contacts:**

Lviv Polytechnic National University  
12, S. Bandery Str., Lviv, 79013, Ukraine  
E-mail: sarch@gmail.com

**Lviv Polytechnic**

**Publishing House**

4, F. Kolessy Str., Lviv, 79013, Ukraine  
Tel.: +38 032 258 2242  
vlp@vlp.com.ua; http://vlp.com.ua

**Printing Center of Lviv Polytechnic  
Publishing House**

4, F. Kolessy Str., Lviv, 79013, Ukraine  
Tel.: +38 032 258 2242

© Lviv Polytechnic National University, 2020



Науковий журнал

**"Вісник Національного університету**

**"Львівська політехніка"**

**Серія "Архітектура"**

№1 (3) • 2020

Виходить двічі на рік з 2019 року.

**Засновник і видавець**

Національний університет "Львівська політехніка»

**Контактна адреса:**

Національний університет "Львівська політехніка"  
вул. С. Бандери, 12, Львів, 79013, Україна  
e-mail: sarch@lpnu.ua

Мови видання українська та англійська

<http://doi.org/10.23939/sa2019.02>

Свідоцтво про державну реєстрацію  
друкованого засобу масової інформації  
Серія КВ № 24157-13997Р від 01.10.2019 р.

Входить до переліку наукових фахових  
видань з архітектурних наук, затвердженого МОН України

Є правонаступником збірника наукових праць  
"Вісник Національного університету "Львівська політехніка".  
Серія "Архітектура" від 1964 р.

Наукові публікації журналу входять у міжнародний реєстр  
науково-інформаційних матеріалів агентства CrossRef,  
яким надаються цифрові ідентифікатори DOI.  
Журналу присвоєно індекс DOI 10.23939/sa

Рекомендувала Вчена рада  
Національного університету "Львівська політехніка"  
(протокол № 62 засідання від 25.02.2020 р.)

ISSN 2523-4757

© Національний університет "Львівська політехніка", 2020

# ЗМІСТ

## Теорія та історія архітектури

- 1 Бевз М., Рибчинський О.**  
Архітектура історичних будівель університету «Львівська політехніка» на ділянці вулиць М. Колесси–М. Коперника
- 15 Кузьмич В.**  
Тактильна функція людського організму в процесі візуального об'ємворення
- 23 Лясковський О.**  
Трансформація уявлень про поняття «Спадщини» у модерному та постмодерному дискурсі
- 32 Петровська Ю.**  
Дослідження творчого шляху видатного професора політехнічної школи Антона Попеля
- 40 Погранична І.**  
Творчий метод Якуба Кубицького в архітектурі палацових комплексів кін. XVIII – поч. XIX ст.
- 48 Стасюк О.**  
Реставрація творів мистецтва та архітектури з каменю – виклики та відповіді
- 54 Франків Р.**  
Пошук харизматичного образу в сакральній архітектурі Львова 1990–2000-х років
- 63 Шуляр В.**  
Український архітектурний модернізм 1955–1991 рр.
- 72 Юрчишин О., Криворучко О. Ю., Румілець Т.**  
Методика інтенсивного курсового проектування на прикладі воркшопу з реорганізації рекреаційних зон прибережних територій у смт Сергіївка Одеської області

## Архітектура будівель та споруд

- 82 Воронкова І., Марчук В.**  
Сучасні тенденції розвитку архітектури баз відпочинку в Україні та світі

- 89 Гнесь І., Гнат Г., Мудра А.**  
Специфіка формування планувальної структури однорівневих квартир площею понад 150 м<sup>2</sup>
- 99 Грицюк Л., Босюк К.**  
Архітектура тимчасового житла на прикладі фестивалю BURNING MAN
- 106 Кайдановська О., Лисяк Г.**  
Методи архітектурної організації коворкінгів
- 116 Посацький Б., Мазур Т., Король Є.**  
Трамвайні зупинки – реконструкція і перебудова (на прикладі центральної частини Львова)

## Містобудування

- 123 Габрель М.**  
До концепції «Львів XXI ст. Великий і Величний»
- 133 Петришин Г.**  
Розвиток архітектурно-містобудівного комплексу Львівської обласної психіатричної лікарні
- 143 Черкес Б., Криворучко О., Коломєйцев А.**  
Архітектурний воркшоп як приклад інтенсивного курсового проектування

## Дизайн

- 150 Аكوпова А., Слепцов О.**  
Ефективність формування проектної культури майбутніх дизайнерів-архітекторів
- 155 Крамарчук Х., Квасниця Р., Курдибаха О.**  
Демонстрації модних колекцій як засіб розкриття цінностей архітектурного середовища

# CONTENTS

## Theory and history of architecture

- 1 Mykola Bevz, Oleh Rybchynskyi**  
Architecture of historical buildings of Lviv Polytechnic National University in the area of M. Kolessa–M. Copernicus streets
- 15 Vasil Kuzmych**  
Tactile function of the human body in the process of visual volume formation
- 23 Oleh Liaskovsky**  
Transformation of perceptions of the concept of “Heritage” in modern and postmodern discourse
- 32 Yuliana Petrovska**  
The research of creative path of polytechnic school professor Anton Popel
- 40 Iryna Pohranychna**  
Creative method of Jakub Kubicki in architecture of palace complexes of the late XVIII – the early XIX century
- 48 Olena Stasyuk**  
Restoration of stone art works – challenges and answers
- 54 Roman Frankiv**  
Search for charismatic image in Lviv sacral architecture in the 1990s and 2000s
- 63 Vitaly Shulyar**  
Ukrainian architectural modernism of 1955–1991
- 72 Olga Yurchyshyn, Oksana Kryvoruchko, Tetyana Rumilets**  
Method of intensive architectural design on the example of workshop: the reorganization of recreational zones of coastal areas in Sergiivka village, Odessa region

## Architecture of buildings and structures

- 82 Ivanna Voronkova, Vasil Marchuk**  
Current trends in the development of architecture of recreation facilities in Ukraine and internationally

- 89 Ihor Hnes, Galyna Hnat, Anastasia Mudra**  
Peculiarities of the formation of large area apartments planning structure

- 99 Lesia Hrytsyuk, Kristina Bosyuk**  
Temporary housing architecture on example of BURNING MAN festival

- 106 Olena Kaydanovska, Georg Lysiak**  
Methods of cowkings architectural organization

- 116 Bohdan Posatskyi, Tamara Mazur, Evgenia Korol**  
Tram stations: reconstruction and restructuring (on the example of the central part of Lviv)

## Urban planning

- 123 Mykola Habrel**  
To the concept “Lviv in XXI century. Great and Majestic”

- 133 Halyna Petryshyn**  
Development of architectural and urbanistic complex of Lviv regional psychiatric hospital

- 143 Bohdan Cherkes, Olga Kryvoruchko, Anton Kolomyeycev**  
Architectural workshop as a tool of intensive course design

## Design

- 150 Aelita Akopova, Oleh Slepcev**  
Efficiency of the project culture formation of future architecture designers

- 155 Khrystyna Kramarchuk, Roksolyana Kvasnytsia, Olga Kurdybakha**  
Demonstrations of fashion collections as a means of disclosure of architectural environment values