

ISSN 2409-3408

Historical and Cultural Studies

Історико-
культурні студії

Volume 6 • Number 1



Founder and Publisher
Lviv Polytechnic
National University

2 0 1 9

Historical and Cultural Studies

Volume 6 • Number 1

2 0 1 9

Editorial Board

Editor-in-Chief:

Prof. **Stepan Pavlyuk**, Institute of Ethnology of National Academy of Sciences, Ukraine

Deputy editor:

Prof. **Svyatoslav Shelomentsev-Terskyi**, Lviv Polytechnic National University, Ukraine

Responsible secretary:

Doc. **Ivan Khoma**, Lviv Polytechnic National University, Ukraine

Prof. **Mykola Bevz**, Ukraine

Doc. **Yuriy Biryulyov**, Ukraine

Doc. **Andreas Weningер**, Austria

Prof. **Polina Verbytska**, Ukraine

Doc. **Jan Dolak**, Czech

Prof. **Luigi Cajani**, Italy

Doc. **Salvijus Kulevicius**, Lithuania

Doc. **Rimvydas Lauzikas**, Lithuania

Prof. **Serhiy Pyvovarov**, Ukraine

Doc. **Chris Rowe**, England

Prof. **Yaroslav Taras**, Ukraine

Prof. **Bohdan Cherkes**, Ukraine

Редакційна колегія

Головний редактор:

проф. **Степан Павлюк**, Інститут народознавства НАН України

Заступник головного редактора:

проф. **Святослав Шеломенцев-Терський**,
Національний університет «Львівська політехніка», Україна

Відповідальний секретар:

доц. **Іван Хома**, Національний університет «Львівська політехніка», Україна

Проф. **Микола Бевз**, Україна

Доц. **Юрій Бірюльов**, Україна

Доц. **Андреас Венінгер**, Австрія

Проф. **Поліна Вербицька**, Україна

Доц. **Ян Долак**, Чехія

Проф. **Луджі Каджані**, Італія

Доц. **Сальвіус Кулявічус**, Литва

Доц. **Рімвідас Лаузікас**, Литва

Проф. **Сергій Пивоваров**, Україна

Доц. **Кріс Роуе**, Англія

Проф. **Ярослав Тарас**, Україна

Проф. **Богдан Черкес**, Україна

Founder and Publisher

Lviv Polytechnic National University

Address for contacts:

Lviv Polytechnic National University
12, S. Bandery Str., Lviv, 79013, Ukraine
e-mail: kafistor@polynet.lviv.ua

Publishing House

of Lviv Polytechnic National University
4, F. Kolessy Str., Lviv, 79013, Ukraine
Tel.: +38 032 258 2242
vlp@vlp.com.ua; http://vlp.com.ua

Printing Center of Publishing House

of Lviv Polytechnic National University
4, F. Kolessy Str., Lviv, 79013, Ukraine
Tel.: +38 032 258 2242

© Lviv Polytechnic National University, 2019

Науковий журнал

"Історико-культурні студії"

№1 (6) • 2019

Виходить один раз на рік з 2014 року.

Свідоцтво про державну реєстрацію
друкованого засобу масової інформації
КВ 24168-14008 Р від 31 серпня 2019 р.

Журнал входить до переліку фахових видань України
(Наказ МОН України від 22.12.2016 р. № 1604)
і до наукометричної бази даних Index Copernicus

Засновник і видавець

Національний університет "Львівська політехніка"

Контактна адреса:

Національний університет "Львівська політехніка"
вул. С. Бандери, 12, Львів, 79013, Україна
e-mail: kafistor@polynet.lviv.ua

Мова видання українська та англійська.

Рекомендувала Вчена рада
Національного університету
"Львівська політехніка"
(протокол № 52 від 26.02.2019 р.)

© Національний університет "Львівська політехніка", 2019

ISSN 2409-3408

ЗМІСТ

- 1 Данило Кравець**
Образ України у публікаціях США 1920–1930-х рр.
- 7 Василь Банах**
Прояви «музеальності» в історичній ретроспективі:
від античності до XIX ст.
- 13 Надія Барановська**
Особливості національної сакральної спадщини
та її дрогобицька складова
- 19 Наталія Божко, Леонід Цубов**
Збереження та використання пам'яток архітектури
на західноукраїнських землях в добу тоталітаризму
(II половина XX ст.)
- 25 Поліна Вербицька**
Історія туризму Галичини в антропологічному вимірі
- 30 Наталія Вовк**
Значення військового однострою Збройних сил Західно-
Української Народної Республіки як індикатора самоідентичності
- 35 Микола Гетьманчук**
Система підготовки особового складу військ СС нацистської
Німеччини напередодні та в роки Другої світової війни
(1933–1945 рр.)
- 42 Ірина Гнідик**
Лабораторії як осердя науково-дослідної частини
Львівського політехнічного інституту (1944 – початок 1980-х рр.)
- 49 Оксана Камінська**
Діяльність Сидора Голубовича на початковому етапі
державотворення Західноукраїнської Народної Республіки
(листопад – грудень 1918 р.)
- 55 Юлія Курдина**
Мистецтво Майдану як джерело наповнення Музею
Революції Гідності
- 61 Ярослав Лисейко, Ігор Смуток**
Полотно із алегоричним зображенням Речі Посполитої
з колекції Львівського історичного музею
- 67 Роман Мельник, Віра Мельник**
Найдавніші дерев'яні церкви Сколівщини
- 73 Святослав Терський**
Керамічні плитки для оздоблення долівок храмів у містах
Волинського князівства XI–XIV ст.: історія дослідження
- 80 Іван Хома**
Діяльність Є. Коновальця навколо військово-політичних
процесів у серпні – жовтні 1920 р.

CONTENTS

- 1 Danylo Kravets**
The image of Ukraine in the US publications of 1920s–1930s
- 7 Vasyl Banakh**
The manuals “museality” in the historical retrospective:
from antiquity to the XIX th century
- 13 Nadiia Baranovska**
Features of the national sacral heritage and part
of Drohobych in it
- 19 Nataliia Bozhko, Leonid Tsubov**
Preservation and usage of architectural legacy on southwestern
territories in the period of totalitarianism
(2-nd half of the 20th century)
- 25 Polina Verbytska**
History of tourism in Galicia within anthropological dimension
- 30 Nataliya Vovk**
The meaning of the military uniform of the West Ukrainian
people’s republic armed forces as a self-identity indicator
- 35 Mykola Hetmanchuk**
SS troops personnel training system of nazi Germany before
and during the World War II (1933–1945)
- 42 Iryna Hnidyk**
Laboratories as a core of scientific-research part of Lviv polytechnical
institute (1944 – the beginning of 1980s)
- 49 Oksana Kaminska**
The activity of Sydir Holubovych at the initial stage
of the existence of the West Ukrainian people’s republic
(november – december 1918)
- 55 Yulia Kurdyna**
The art of Maidan as the source of Filling the revolution
of dignity museum
- 61 Yaroslav Lyseyko, Ihor Smutok**
The canvas with an allegorical image of the polish-lithuanian
commonwealth from the collection of the Lviv Historical museum
- 67 Roman Melnyk, Vira Melnyk**
Folk wooden churches of the Skolevshchyna
- 73 Sviatoslav Tersky**
Ceramic tiles for decorations of the floors of church in the cities
of the Volyn’ principality of the XI–XIV century: history of research
- 80 Ivan Khoma**
Activity of Ye. Konovaltsa around military-political processes
in august–october 1920