

Передмова

У запропонованому навчальному посібнику “Креслення. Рисунок” реалізовані сучасні підходи до викладання цих дисциплін у системі підготовки школярів до вступу до ВНЗ.

Мета навчального посібника – допомогти абітурієнтам та слухачам підготовчих курсів вивчити та засвоїти техніку оформлення графічних робіт, виконання архітектурного рисунка. Практичні завдання допоможуть абітурієнтам та слухачам закріпити набуті знання та навички складання та читання креслення, правила побудови зображень предметів, об’єктів, виробів та їх частин, створення власних композицій, що є необхідним для успішного складання вступних творчих конкурсів з дисциплін “Креслення” і “Рисунок” за напрямом “Архітектура та містобудування” та подальшого успішного навчання. В передмові наведено приклади екзаменаційних завдань з креслення, рисунка, композиції та вимоги до них.

Посібник містить дві частини, в яких розглянуто основи креслення, рисунка. Для полегшення розуміння викладеного матеріалу і можливості його самостійного вивчення всі теоретичні положення і завдання проілюстровано кресленнями та рисунками. Кожну з цих частин доповнено практичними завданнями, які поступово ускладнюються; їх проілюстровано зразками виконаних робіт. Усі ілюстрації та умовні позначення виконано відповідно до вимог Єдиної системи конструкторської документації (ЄСКД).

Навчальний посібник складено відповідно до робочих програм “Архітектурна графіка” та “Композиція”, “Рисунок, живопис, скульптура”, які затвердило Міністерство освіти і науки України у 2020 р. Автор висловлює вдячність рецензентам та незалежним експертам за корисні зауваження щодо поліпшення якості посібника.