

ЗМІСТ

ІСТОРИЯ АРХІТЕКТУРИ ЯК ЦІЛІСНИЙ ВСЕСВІТНІЙ ПРОЦЕС. Передмова.	5
АРХІТЕКТУРА ПЕРВІСНОЇ ДОБИ ТА ТРАДИЦІЙНА АРХІТЕКТУРА	17
Загальні положення. Періодизація історії первісної доби. <i>Мегалітичні споруди (алеї каменів, менгіри, каїрни, сейди, хенджі, кромлехи, керексури, обо, геогліфи, маунди, майдани). Неолітичні комплекси, центричні кам'яні будівлі неатрибутованого призначення. Мегалітична погребальна архітектура: дольмени, коридорні гробниці. Погребальні кургани. Печерне зодчество: палеолітичне, традиційне (середньовічні скельні міста та монастирі; житла троглодитів). Традиційні блоковані житла з терасним та двороровим плануванням; пуєбло, тулоу. Терасні поселення. Первісні та традиційні житла: центричні каркасні та стінові житла (центричні та лінійного плану) – навіси, шалаші, каркасні постійні та тимчасові житла, мобільні житла, свайні житла на воді та деревах, глинобитні хижі, житла з льоду, напівземлянки. Традиційні житла та амбри землеробських культур.</i>	
АРХІТЕКТУРА СТАРОДАВНЬОГО ЄГИПТУ	30
Загальні положення. Періодизація історії Стародавнього Єгипту. <i>Мастаби, комплекси пірамід та храмів Стародавнього царства. Храміві комплекси Середнього, Нового та Пізнього царств. Характерні форми єгипетського ордеру. Храміві комплекси елліністичного періоду; античні пам'ятки Олександрії</i> СТИЛЬОВІ РИСИ ТА ХАРАКТЕРНІ ФОРМИ архітектури стародавнього Єгипту.	
АРХІТЕКТУРА МІЖРІЧЧЯ	37
Загальні положення. Періодизація історії регіону Міжріччя. <i>Шумеро-аккадська архітектура. Ассиро-вавилонська архітектура. Архітектура Вавилону першої половини I тис. д.н.е. Архітектура сиро-хетів, Фінікії (Карфагену), Палестини.</i> СТИЛЬОВІ РИСИ ТА ХАРАКТЕРНІ ФОРМИ архітектури стародавнього Міжріччя.	
АРХІТЕКТУРА ПЕРСІЇ (СТАРОДАВНЬОГО ІРАНУ)	44
Загальні положення. Періодизація історії стародавньої Персії та середньовічного Ірану. <i>Сакральна та погребальна архітектура доби Ахаменідів. Палацова архітектура доби Ахаменідів. Палацова архітектура доби Парфянського царства та доби Сасанідів.</i> СТИЛЬОВІ РИСИ ТА ХАРАКТЕРНІ ФОРМИ архітектури стародавнього Ірану	
АРХІТЕКТУРА КРИТУ (КРИТО-МІКЕНСЬКОЇ, ЕГЕЙСЬКОЇ КУЛЬТУРИ)	48
Загальні положення. Періодизація історії стародавнього Криту та Егейського світу. <i>Архітектура Криту поч. II тис. – XV ст.д.н.е. Палац у Кносі. Архітектура Егейського світу (Пелопоннес та малоазійське узбережжя) поч. II тис. – XIII ст.д.н.е.: Троя, Мікени, Тірінф.</i> СТИЛЬОВІ РИСИ ТА ХАРАКТЕРНІ ФОРМИ архітектури стародавнього Криту.	
АРХІТЕКТУРА АНТИЧНОЇ ГРЕЦІЇ	52
Загальні положення. Періодизація грецької історії. <i>Ордерна система Давньої Греції. Типологія грецьких храмів та житлової архітектури. Погребальна архітектура Лікії, Фрігії. Давньогрецька архітектура доби архаїки: скарбниці та доричні храми (Пелопоннесу, острові егейського моря, Великої Греції), іонічні малоазійські храми. Пам'ятки Афінського акрополя класичного періоду. Храмовування доби класики. Храмовування Греції елліністичного періоду. Театри античної Греції; спортивна, політична публічна архітектура. Ансамблі грецьких міських центрів (агор) періоду еллінізму. Ансамблі грецьких акрополів періоду еллінізму. Меморіальна архітектура (вівтарі, мавзолеї, пам'ятники) періоду еллінізму.</i> СТИЛЬОВІ РИСИ ТА ХАРАКТЕРНІ ФОРМИ архітектури стародавньої Греції.	

АРХІТЕКТУРА АНТИЧНОГО РИМУ ТА РАНЬОГО ХРИСТИЯНСТВА..... 71

Загальні положення. Періодизація римської історії, хронологія архітектурних подій.
Конструктивні та декоративні прийоми архітектури античного Риму. Становлення римської житлової архітектури: атріумні домиси, атріумно-перистильні будинки, інсули, вілли. Палаці та резиденції імператорів. Римська інженерна архітектура: дороги, мости та акведуки. Фортифікаційна архітектура: міські мури та ворота, аркові портали. Римські тріумфальні споруди: типи арок (однопрольотні, трипрольотні одно- та двоярусні арки, «тетра-арки»; тріумфальні колони). Містобудування та ансамблі Рима: генплан міста, центр міста, форум Романо. Імператорські форуми Рима (Цезаря, Августа, Веспасіана, Нерви, Траяна). Принципи міського планування римської імперії: плани міст, міські центри на основі зонування військового табору, ансамблі форумів. Містобудівні ансамблі, форуми: Помпеї, Остія, Пальміра, Тімгад, Ефес, Лаодикія, Лептис Магна, Герас, Меріда, Дугга, інш. Храмові ансамблі римської імперії (Баалбек, Геліополіс). Святилища, вітари, храми періодів республіки та імперії. Храмовбудування Риму та провінцій: однофасадні, псевдопериптери, периптери, ротонди. Суспільні споруди: архіви, бібліотеки, німфеї, ринки (марцелуми), таберни (лавки), торгові площі, ринки та склади; громадські політичні зали зібрань (курії та преторії), базиліки. Приватні та публічні імператорські терми. Театри та амфітеатри. Погребальна архітектура (етруські, римські язичницькі та християнські). Ранньохристиянська архітектура: домашні каплиці, катакомбні каплиці, хрещальні (баптестерії), храми-ротонди (Рим, Палестина), храми-базиліки (Рима, Равенни, провінцій – Єгипет, Сирія, Палестина, Мала Азія, Кавказ).
СТИЛЬОВІ РИСИ ТА ХАРАКТЕРНІ ФОРМИ архітектури античного Риму.

ВНЕСОК РОЗГЛЯНУТИХ АРХІТЕКТУРНИХ КУЛЬТУР В СТАНОВЛЕННЯ СВІТОВОГО ДОСВІДУ АРХІТЕКТУРИ. Післямова. 124

БІБЛІОГРАФІЯ

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ: культурологія, філософія, естетика, концепції історичного стилестановлення; теорія архітектури, стилестановлення та формоутворення в архітектурі, архітектурні словники та довідники..... 130
ВСЕСВІТНЯ ІСТОРІЯ АРХІТЕКТУРИ ТА МИСТЕЦТВА (розділи первісної доби, давнього світу, античності)..... 131
ОКРЕМІ ПИТАННЯ історії, історії архітектури, мистецтва вибраних регіонів та періодів, мистецтвознавство, пам'яткознавство..... 131

ПЕРЕЛІК ІЛЮСТРАЦІЙ ТА ПОКАЖЧИК ПАМ'ЯТОК..... 134

ПРО АВТОРА, інші книги автора. SUMMARY..... 147