

ПЕРЕДМОВА

Запропонований до уваги читачів термінологічний словник “Архітектурні стилі” присвячений найважливішій характеристиці архітектурної форми – стилю. Архітектура розглядається як соціально-комунікаційна діяльність, що має свою специфічну “мову”. Кожен порівняно стабільний культурно-історичний період виробляє стиль як певну стійку мовну систему. Стиль за своєю суттю має соціально-культурну природу. Він забезпечує цілісність архітектури як мистецтва, тому поза стилем говорити про архітектуру немає сенсу. У сучасних умовах культурної неоднорідності, відновлення історичного та культурного контексту стилютворення в архітектурі має запобігти поширенню непрофесійних рішень в архітектурі, проявів ознак кітчу у всіх видах мистецтва, заповнити значну прогалину в професійній підготовці спеціалістів.

Словник підготовлено в Інституті архітектури та дизайну Національного університету “Львівська політехніка” з метою розв’язання складних проблем, що постали на сучасному етапі розвитку освіти, для вирішення яких передовсім треба відпрацювати понятійний апарат. Словник містить терміни та поняття з архітектури і мистецтва за курсом “Історія світової архітектури”.

Лише засвоївши все прогресивне і найкраще, що створено людством, і спираючись на власні національні традиції, українські студенти зможуть зробити свій вагомий внесок у розвиток загальносвітової архітектури.

Словник архітектурних стилів буде корисним студентам архітекторам та дизайнерам, мистецтвознавцям, культурологам, фахівцям усіх гуманітарних професій, усім, хто хоче розширити та поглибити свої знання в галузі архітектури.