

ВСТУП

*“Найважливішим з самого початку є
розуміння органічного взаємного зв'язку
всіх теоретичних і практичних дисциплін;
лише в цьому випадку їх сукупність
наповниться в свідомості учня конкретним змістом”*
Вальтер Гропіус

Архітектурна освіта передбачає ґрунтовну підготовку студентів у сфері проєктної діяльності, розвиток просторового мислення, творчої уяви та формування навичок аналітичного підходу до процесу архітектурного проєктування. Саме на початковому етапі навчання закладаються основи професійного світогляду студента-архітектора, його здатність до цілісного сприйняття та осмислення архітектурного об'єкта як складної функціональної, естетичної та просторової системи.

Навчальний посібник “Основи архітектурного проєктування” створено за освітньою програмою першого бакалаврського рівня вищої освіти спеціальності “Архітектура та містобудування” для студентів першого року навчання. Мета навчального видання – сформувати базові компетентності, необхідні для здійснення архітектурного проєктування, розвитку аналітичного мислення, розуміння взаємозв'язку між функцією, конструкцією та формою архітектурного об'єкта.

Навчальний посібник складається з п'ятнадцяти тем, у яких висвітлено поняття основних конструктивних елементів та частин будівель і споруд, взаємозв'язки між функціональними блоками приміщень у будівлях, питання освітлення та інсоляції будівель, аспекти проєктування простору для неповносправних людей, основи проєктування паркінгів та укриттів у середовищі міста, засади пожежної безпеки житлових та громадських будинків. Належну увагу звернено на тлумачення вимог до основних та специфічних креслень архітектурного проєкту, послідовності здійснення передпроєктного аналізу перед виконанням архітектурного проєкту, сутності стадій архітектурного проєкту та розуміння видів архітектурного проєктування. У кожній темі подано необхідний теоретичний матеріал, ілюстративні приклади у вигляді схем та рисунків. Всі теми містять запитання для самоконтролю, що сприятиме перевірці рівня засвоєння матеріалу та розвитку аналітичних навичок студента. Теми, позначені *, містять матеріал підвищеної складності, який не входить до екзаменаційні тести.

Навчальний посібник орієнтований на студентів закладів вищої освіти за освітніми програмами спеціальності “Архітектура та містобудування” освітньо-кваліфікаційного рівня “Бакалавр” і містить основний навчальний матеріал для опанування фахових дисциплін циклу архітектурного проектування. Зміст матеріалу спрямований на розвиток та формування вмінь студентів застосовувати отримані знання під час виконання навчальних та реальних архітектурних проєктів.

Автори посібника сподіваються, що запропонований матеріал буде корисним для студентів-архітекторів, допоможе у засвоєнні основ архітектурного проектування та стане фундаментальним підґрунтям для подальшого поглибленого вивчення архітектурної теорії та практики. Посібник також рекомендований для викладачів архітектурних дисциплін та усіх, хто цікавиться питаннями вищої архітектурної освіти та архітектурним проектуванням.

Завершуючи вступ, висловлюємо подяку завідувачу кафедри архітектурного проектування Інституту архітектури Національного університету “Львівська політехніка”, доктору технічних наук, професору Миколі Михайловичу Габрелю за підтримку, допомогу та сприяння у створенні навчального посібника. І додамо, що свого часу він був науковим керівником дисертацій на здобуття наукового ступеня кандидата архітектури усіх трьох співавторів цього видання.

*Оксана Моркляник
Ірина Духняк
Ольга Іванейко*

*Львів
13 листопада 2025 року*